ГОРОДСКОЙ ОКРУГ

«АЛЕКСАНДРОВСК-САХАЛИНСКИЙ РАЙОН»

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ»

694420 г. Александровск-Сахалинский, ул. Ленина.1, тел/факс (424-34)4-20-91.E-mail: shcool – aleks@mail.ru

**Отделение «Теоретических дисциплин»**

**Преподаватель Дедова А. Г.**

**Мониторинг по итогам I четверти 2016-2017 уч. г.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование предмета** | **Успеваемость** | **Качество знаний** | **СОК** | **Средний балл** |
| Специальность (фортепиано) | 100% | 100% | 88,00% | 4,67 |
| Общее фортепиано | 100% | 100% | 64,00% | 4 |
| Сольфеджио | 100% | 100% | 94,00% | 4,83 |
| Музыкальная литература | 100% | 100% | 92,80% | 4,80 |
| Слушание музыки | 100% | 100% | 98,11% | 4,95 |
| Ритмика | 100% | 100% | 88,00% | 4,67 |
| Народное музыкальное творчество | 100% | 100% | 100% | 5 |
| Синтезатор | 100% | 100% | 100% | 5 |

**Мониторинг по итогам II четверти 2016-2017 уч. г.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование предмета** | **Успеваемость** | **Качество знаний** | **СОК** | **Средний балл** |
| Специальность (фортепиано) | 100% | 100% | 88,00% | 4,67 |
| Общее фортепиано | 100% | 100% | 64,00% | 4 |
| Сольфеджио | 100% | 100% | 89,50% | 4,71 |
| Музыкальная литература | 100% | 100% | 92,80% | 4,80 |
| Слушание музыки | 100% | 100% | 98,11% | 4,95 |
| Ритмика | 100% | 100% | 94,00% | 4,83 |
| Народное музыкальное творчество | 100% | 100% | 100% | 5 |
| Синтезатор | 100% | 100% | 100% | 5 |

**Мониторинг по итогам III четверти 2016-2017 уч. г.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование предмета** | **Успеваемость** | **Качество знаний** | **СОК** | **Средний балл** |
| Специальность (фортепиано) | 100% | 100% | 76,00% | 4.33 |
| Общее фортепиано | 100% | 100% | 64,00% | 4 |
| Сольфеджио | 100% | 100% | 88,00% | 4,67 |
| Музыкальная литература | 100% | 100% | 92,80% | 4,80 |
| Слушание музыки | 100% | 100% | 90,53% | 4,74 |
| Ритмика | 100% | 100% | 94,00% | 4,83 |
| Народное музыкальное творчество | 100% | 100% | 100% | 5 |
| Синтезатор | 100% | 100% | 100% | 5 |

**Мониторинг по итогам IV четверти 2016-2017 уч. г.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование предмета** | **Успеваемость** | **Качество знаний** | **СОК** | **Средний балл** |
| Специальность (фортепиано) | 100% | 100% | 88,00% | 4,67 |
| Общее фортепиано | 100% | 100% | 64,00% | 4 |
| Сольфеджио | 100% | 100% | 88,00% | 4,67 |
| Музыкальная литература | 100% | 100% | 92,80% | 4,80 |
| Слушание музыки | 100% | 100% | 86,74% | 4,63 |
| Ритмика | 100% | 100% | 94,00% | 4,83 |
| Народное музыкальное творчество | 100% | 100% | 100% | 5 |
| Синтезатор | 100% | 100% | 100% | 5 |

**Мониторинг по итогам 2016-2017 уч. г.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование предмета** | **Успеваемость** | **Качество знаний** | **СОК** | **Средний балл** |
| Специальность (фортепиано) | 100% | 100% | 88,00% | 4,67 |
| Общее фортепиано | 100% | 100% | 64,00% | 4 |
| Сольфеджио | 100% | 100% | 88,00% | 4,67 |
| Музыкальная литература | 100% | 100% | 92,80% | 4,80 |
| Слушание музыки | 100% | 100% | 92,42% | 4,79 |
| Ритмика | 100% | 100% | 94,00% | 4,83 |
| Народное музыкальное творчество | 100% | 100% | 100% | 5 |
| Синтезатор | 100% | 100% | 100% | 5 |